

Муниципальное бюджетное дошкольное  
образовательное учреждение муниципального  
образования город Краснодар  
«Детский сад комбинированного вида № 234»



## **Дошкольник в экономике**

**Практический материал для работы с детьми**

Муниципальное бюджетное дошкольное  
образовательное учреждение муниципального  
образования город Краснодар  
«Детский сад комбинированного вида № 234»

# **Дошкольник в экономике**

**Практический материал для работы с детьми**

Краснодар, 2019г.

**Авторы:**

**Кулакова Ольга Николаевна**

заведующий МБДОУ МО г.Краснодар «Детский сад №234»

**Карпина Ольга Борисовна**

старший воспитатель МБДОУ МО г.Краснодар «Детский сад №234»

**Миненко Ирина Сергеевна**

воспитатель МБДОУ МО г.Краснодар «Детский сад №234»

**Осипова Алена Васильевна**

воспитатель МБДОУ МО г.Краснодар «Детский сад №234»

**Рецензент:**

**Соболева Татьяна Григорьевна**

главный специалист отдела анализа и поддержки дошкольного образования  
МКУ КНМЦ.

Методическое пособие «Дошкольник в экономике» является результатом работы муниципальной инновационной площадки МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 234» по теме «Инновационно-комплексный подход в формировании математической культуры дошкольников».

В методическом пособии представлен практический материал по внедрению разнообразных форм работы на формирование и закрепление у детей умений ориентироваться в экономических понятиях.

Данное пособие рекомендовано для организации образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста, воспитателям дошкольных образовательных организаций, педагогам дополнительного образования, родителям дошкольников.

## Оглавление

<b>Вступление .....</b>	<b>4</b>
<b>Дошкольник в экономике .....</b>	<b>5</b>
<b>Познавательный материал по направлению «Дошкольник в экономике» .....</b>	<b>7</b>
<b>Дидактические игры по направлению «Дошкольник в экономике» .....</b>	<b>12</b>
<b>Проблемные ситуации по экономическому воспитанию для детей 5-7 лет. ....</b>	<b>27</b>
<b>Интересные факты .....</b>	<b>29</b>
<b>Сюжетно-ролевые игры .....</b>	<b>41</b>
<b>с экономическим содержанием .....</b>	<b>41</b>
<b>Литература .....</b>	<b>44</b>

## Вступление

Изменения в социально-экономической жизни общества, затрагивают все сферы деятельности, в том числе и дошкольную педагогику, ставя перед педагогами одну из важных задач – воспитание делового человека, способного жить и трудиться в условиях рыночных отношений.

Еще до школы детей начинают интересовать товарно-денежные отношения: назначение денег, сколько стоят игрушки и сладости, как товар попадает в магазины и другое. Дети, со свойственным им любопытством, пытаются найти ответы на все эти вопросы. Познакомить с социально-экономическими отношениями может педагог. Старший дошкольный возраст – благоприятное время для начала работы по экономическому воспитанию и экономической социализации детей.



## **Дошкольник в экономике**

*«Дошкольник в экономике»* - одно из направлений работы МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 234» в рамках муниципальной инновационной площадки по теме: «Инновационно-комплексный подход в формировании математической культуры дошкольников».

Работа по направлению «Дошкольник в экономике» заключалась в применении в педагогической практике современного детского сада интегративного подхода по внедрению разнообразных форм работы на закрепление умений детей ориентироваться в экономических понятиях.

**Цель:** осуществление элементарного экономического образования детей дошкольного возраста.

### **Приступая к работе, мы ставили перед собой задачи**

- Формировать экономическое сознание детей, экономическое мышление.
- Познакомить с элементарными экономическими понятиями.
- Формировать у детей умение различать связи между экономическими и нравственными понятиями.
- Учить детей решать простейшие экономические задачи.
- Развивать у детей логическое мышление, наблюдательность, пополнять активный словарный запас, умение делать умозаключения.
- Развивать у детей личностные интегративные качества: ответственность, активность, настойчивость, стремление к успеху, интерес к изучаемому материалу.

Экономическое воспитание невозможно без математического развития детей, которое, прежде всего, направлено на освоение ими представлений математического содержания, формирование познавательных и творческих способностей. Математика вооружает детей средствами рационального познания мира. Счет, измерение, элементарные вычисления - это те способы, которые ребенок использует при решении различных задач, в том числе и экономического содержания. Математические знания являются

основой развития у старших дошкольников элементарных экономических представлений. В то же время, как указывает кандидат педагогических наук, доцент кафедры дошкольной педагогики Нижегородского государственного педагогического университета Августа Алексеевна Смоленцева, ознакомление с экономической сферой действительности способствует переходу ребенка от формального усвоения математических знаний к их осознанному применению в новой области.

Основными приемами в работе с детьми являются решение арифметических задач на сложение и вычитание, логических задач, задач-шутки, экономических кроссвордов, разрешение проблемных ситуаций. Они сочетают в себе элементы проблемности и занимательности, вызывают напряжение ума и доставляют радость, развивают фантазию, воображение и логику рассуждений.

Так выполняя математические задания с экономическим содержанием, ребенок входит в мир элементарных и в то же время важнейших экономических понятий.

Работа по экономическому содержанию невозможна без участия родителей, ведь первым источником экономических знаний у своего ребенка становится именно его семья. Поэтому совместная работа педагогов и родителей просто необходима для успешного экономического воспитания детей. Родители всегда могут оказать помощь в изготовлении и пополнении необходимого дидактического материала, создании альбомов, книжек-самоделок, а также принять участие в различных групповых развлечениях и расскажут о своей профессии. Ведь именно они совершают с ребенком совместные покупки, вместе отсчитывают деньги в магазине, рассказывают о своих доходах и расходах в семье.

## Познавательный материал по направлению «Дошкольник в экономике»

<b>Старшая группа</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Зачем людям деньги? Семейный бюджет» / Т. П. Епанешникова «Дошкольник в мире экономики»</li> <li>➤ «В гостях у семьи экономистов» / Т. П. Епанешникова «Дошкольник в мире экономики»</li> <li>➤ «Понятие об экономике. Как жили первобытные люди, и каковы их потребности» / Т. А. Шорыгина «Беседы об экономике»</li> <li>➤ «Семейный бюджет» / «Азбука денег тётушки Совы»</li> <li>➤ «Сказка о золотой рыбке»</li> <li>➤ Д/и «Что и когда лучше продавать»</li> </ul>	Сентябрь
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Доходы семьи Крокодила Гены» / Т. П. Епанешникова «Дошкольник в мире экономики»</li> <li>➤ «Расходы семьи дяди Федора из Простоквашино» / Т. П. Епанешникова «Дошкольник в мире экономики»</li> <li>➤ «Экономика семьи» / Т. А. Шорыгина «Беседы об экономике»</li> <li>➤ «Об экономике» / «Азбука денег тётушки Совы»</li> <li>➤ Сказка «Морозко», «Теремок»</li> <li>➤ Д/и «Монополия», «Хочу и надо»</li> </ul>	Октябрь
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Какие бывают расходы» / Т. П. Епанешникова «Дошкольник в мире экономики»</li> <li>➤ «Путешествие в сказку» / Т. П. Епанешникова «Дошкольник в мире экономики»</li> <li>➤ «Потребности современного человека» / Шорыгина Т.А. «Беседы об экономике»</li> <li>➤ Д/и «Денежное лото»</li> <li>➤ Сказка «Как старик корову продавал»</li> </ul>	Ноябрь



<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Сюжетно – ролевая игра «Маленькие покупки» / Т. П. Епанешникова «Дошкольник в мире экономики» /</li> <li>➤ «Интересные покупки» / Т. П. Епанешникова «Дошкольник в мире экономики»</li> <li>➤ «Мы с мамой идем в магазин» / Шорыгина Т.А. «Беседы об экономике»</li> <li>➤ «Потребности и возможности» / «Азбука денег тетушки Совы»</li> <li>➤ Сказка «Сказка о попе и работнике его Балде»</li> <li>➤ Д/и «Что быстрее купят»</li> </ul>	Декабрь
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Игра «Домик – копилка» / Т. П. Епанешникова «Дошкольник в мире экономики»</li> <li>➤ «В гостях у трех поросят» / Т. П. Епанешникова «Дошкольник в мире экономики»</li> <li>➤ «Осторожно, деньги!» / «Азбука денег тетушки Совы»</li> <li>➤ Сказка «Как бедняк выиграл имущество богача»</li> <li>➤ Д/и «Домино», «Копилка»</li> </ul>	Январь
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Знакомство с понятием «деньги» / Т. П. Епанешникова «Дошкольник в мире экономики»</li> <li>➤ «Знакомство с понятием «деньги» / Т. П. Епанешникова «Дошкольник в мире экономики»</li> <li>➤ «Что такое деньги?» / «Азбука денег тетушки Совы»</li> <li>➤ Сказка «Бобовое зёрнышко»</li> <li>➤ Д/и «Какие бывают доходы»</li> </ul>	Февраль
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Чем лучше качество, тем дороже вещь» / Т. П. Епанешникова «Дошкольник в мире экономики»</li> <li>➤ «Рынок. Цена» / Т. П. Епанешникова «Дошкольник в мире экономики»</li> <li>➤ «Умение экономить» / «Азбука денег тетушки Совы»</li> <li>➤ Сказка «Мальчик – с – пальчик»</li> </ul>	Март

<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Д/и «Товарный поезд»</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Цена. Знаешь ли ты цены?» / Т. П. Епанешникова «Дошкольник в мире экономики»</li> <li>➤ «Цена. От чего она зависит» / Т. П. Епанешникова «Дошкольник в мире экономики»</li> <li>➤ «Цена и ценные вещи» / «Азбука денег тетушки Совы»</li> <li>➤ Сказка «Краденым сыт не будешь»</li> <li>➤ Д/и «Монополия»</li> </ul>	Апрель
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Сюжетно – ролевая игра «Рынок» / Т. П. Епанешникова «Дошкольник в мире экономики»</li> <li>➤ «Для чего нужен Сберегательный банк» / Т. П. Епанешникова «Дошкольник в мире экономики»</li> <li>➤ «О банке» / «Азбука денег тетушки Совы»</li> <li>➤ Сказка «Зайкина избушка»</li> <li>➤ Д/и «Кто трудится, кто играет»</li> </ul>	Май
<b>Подготовительная группа</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Натуральный обмен. Бартер» / Т. П. Епанешникова «Дошкольник в мире экономики»</li> <li>➤ «Обмен и деньги» / Т. П. Епанешникова «Дошкольник в мире экономики»</li> <li>➤ «Обмен и деньги» / Шорыгина Т.А. «Беседы об экономике»</li> <li>➤ «Безналичные деньги» / «Азбука денег тетушки Совы»</li> <li>➤ Сказка «Трудовые деньги»</li> <li>➤ Д/и «Монополия»</li> <li>➤ Д/и «Бартерный обмен» (<i>интерактивная авторская игра</i>)</li> </ul>	Сентябрь
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Интересный обмен» / Т. П. Епанешникова «Дошкольник в мире экономики»</li> <li>➤ «Найди в сказке экономику» / Т. П. Епанешникова «Дошкольник в мире экономики»</li> </ul>	Октябрь

<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Карманные деньги» / «Азбука денег тетушки Совы»</li> <li>➤ Сказка «Барин и собака»</li> <li>➤ Д/и «Угадай, где продаются»</li> <li>➤ Д/и «Волшебный кошелек» (<i>интерактивная авторская игра</i>)</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Где делают настоящие деньги» / Т. П. Епанешникова «Дошкольник в мире экономики»</li> <li>➤ «Меценаты. Благотворительная деятельность» / Т. П. Епанешникова «Дошкольник в мире экономики»</li> <li>➤ «Я вырасту богатым» / «Азбука денег тетушки Совы»</li> <li>➤ «Что такое ресурсы» / Шорыгина Т.А. «Беседы об экономике»</li> <li>➤ Сказка «Каша из топора»</li> <li>➤ Д/и «Товарный поезд»</li> </ul>	Ноябрь
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Волшебные превращения денежки» / Т. П. Епанешникова «Дошкольник в мире экономики»</li> <li>➤ «Путешествие денежки» / Т. П. Епанешникова «Дошкольник в мире экономики»</li> <li>➤ «Кредиты и депозиты» / «Азбука денег тетушки Совы»</li> <li>➤ Сказка «Про нужду»</li> <li>➤ Д/и «Какие бывают доходы»</li> </ul>	Декабрь
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Деньги разных стран» / Т. П. Епанешникова «Дошкольник в мире экономики»</li> <li>➤ «По одежке – протягивай ножки» / Т. П. Епанешникова «Дошкольник в мире экономики»</li> <li>➤ «История денег» / «Азбука денег тетушки Совы»</li> <li>➤ «Поговорим о профессиях» ч.1 / Шорыгина Т.А. «Беседы об экономике»</li> <li>➤ Авторская сказка «Хранители бюджета»</li> <li>➤ Д/и «Угадай, где продаются»</li> </ul>	Январь
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Решение задач / Т. П. Епанешникова «Дошкольник в мире</li> </ul>	Февраль

<p>экономики»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «У каждого человека должно быть интересное дело» / Т. П. Епанешникова «Дошкольник в мире экономики»</li> <li>➤ «Поговорим о профессиях» ч.2 / Шорыгина Т.А. «Беседы об экономике»</li> <li>➤ Сказка «Дудочка и кувшинчик»</li> <li>➤ Д/и «Кому что подарим»</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Почему все взрослые работают» / Т. П. Епанешникова «Дошкольник в мире экономики»</li> <li>➤ «Когда продукт труда превращается в товар» / Т. П. Епанешникова «Дошкольник в мире экономики»</li> <li>➤ «Труд и товар» / Шорыгина Т.А. «Беседы об экономике»</li> <li>➤ «Работа и зарплата» / «Азбука денег тетушки Совы»</li> <li>➤ Сказка «Как кот ходил с лисом сапоги покупать»</li> <li>➤ Д/и «Копилка»</li> </ul>	Март
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Из какой книги пришел товар?» / Т. П. Епанешникова «Дошкольник в мире экономики»</li> <li>➤ «Какие бывают товары» / Т. П. Епанешникова «Дошкольник в мире экономики»</li> <li>➤ «Мы играем в магазин» / Шорыгина Т.А. «Беседы об экономике»</li> <li>➤ Сказка «Кошелёчек»</li> <li>➤ Д/и «Монополия»</li> </ul>	Апрель
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Ценность и украшение товара – его качество» / Т. П. Епанешникова «Дошкольник в мире экономики»</li> <li>➤ «Сколько заработал – столько и купил» / Т. П. Епанешникова «Дошкольник в мире экономики»</li> <li>➤ «Знаете ли вы экономику?» / Шорыгина Т.А. «Беседы об экономике»</li> <li>➤ Авторская сказка История одной реки - экономия воды</li> </ul>	Май

## Дидактические игры по направлению «Дошкольник в экономике»

Дидактические игры являются одним из форм обучающего воздействия взрослого на ребёнка. В то же время, игра – основной вид деятельности детей, который представляет собой многоплановое, сложное педагогическое явление, способствующее развитию самостоятельной игровой деятельности, и средством всестороннего развития личности ребёнка. Дидактические игры позволяют обеспечить нужное количество повторений, на разном материале, что важно для развития памяти детей.



### «Кто что делает?»

**Цель:** Расширить знания детей о профессиях и трудовых действиях; воспитать интерес к новым профессиям, уважение к труду взрослых.

**Материал:** Карточки с изображением профессий (продавец, повар, кассир, художник, банкир), трудовых действий (взвешивает товар, готовит

еду, рисует, беседует, отсчитывает деньги, показывает рекламные образцы и др.).

**Содержание:** Ребенок, взяв карточку, называет профессию. Находит соответствующую карточку с изображением трудовых действий и рассказывает о них.

*Вариант.* Дети подбирают инструменты (картинки), которые необходимы для работы людей тех профессий, которые изображены на сюжетных картинках.

### **«Назови профессию»**

**Цель.** Научить ребенка устанавливать зависимость между результатами трудовой деятельности и профессией человека. Воспитать интерес к людям разных профессий.

**Материал.** Цветок ромашки, на лепестках которой условно изображены результаты труда людей разных профессий.

**Содержание.** Ребенок, отрывая лепесток ромашки, называет профессию, связанную с удовлетворением определенной потребности.

### **«Кто трудится, кто играет»**

**Цель.** Закрепить представления детей о различии трудовой и игровой деятельности (трудовой – нетрудовой).

**Материал.** Набор карточек с изображением трудовых и игровых процессов.

**Содержание.** У каждого ребенка – набор парных карточек (трудовая, игровая деятельность). Ребенок описывает изображения, называет процессы (мальчик чистит ботинок, девочка стирает кукольное белье, дети танцуют, играют и т. д.). Устанавливает отличия (наличие результата труда или его отсутствие).

### «Товарный поезд»

**Цель.** Закрепить знания детей о месте изготовления товара; классифицировать товар по месту производства.

**Материал.** Карточки с изображением товара, плоскостное изображение товарного поезда с вагонами.

**Содержание.** Дети раскладывают товар по вагонам так, чтобы в каждом оказался товар, одинаковый по месту производства. Например, мясопродукты – продукция мясокомбината, молочные продукты – продукция молокозавода и т. д.

*Вариант.* Дети группируют предметы по месту производства: мебель – мебельная фабрика, посуда – фаянсовый завод, игрушки – фабрика игрушек и т. д.

### «Маршруты товаров»

**Цель.** Развивать у детей умение различать товары по их принадлежности к определенной группе (бытовая техника, промышленные товары, мебель, сельхозпродукты и др.)

**Материал.** Картинки с изображением товаров или реальные предметы и игрушки, таблички с названием магазинов: «Одежда», «Мебель», «Бытовая техника», «Сельхозпродукты» и т. д.

**Содержание.** Каждый ребенок выбирает карточку-картинку, называет, что на ней нарисовано, и определяет, в какой магазин можно увезти этот товар. Выигрывает тот, кто правильно подберет карточки к табличкам с названием магазина.

### «Собери вместе»

**Цель.** Расширить представления детей о товарах; научить группировать их по разным признакам.

**Материал.** Карта (панно) с изображением различных товаров.

**Содержание.** У каждого ребенка – карта, на которой нарисованы разные предметы. Используя круги (диаграммы) Эйлера-Венна, дети

объединяют предметы по различным признакам: съедобные – несъедобные; игрушки – орудия труда; товары, обязательные для каждого – необязательные, и т. д.

### **«Угадай, где продаются»**

**Цель.** Научить детей соотносить название магазина с товарами, которые в нем продаются; развить умение обобщать группы предметов.

**Материал.** Картинки с изображением овощей, фруктов, мебели, обуви и т. д.

**Содержание.** Дети подбирают группы карточек с изображением овощей, фруктов, мебели и т. д. Выкладывают их перед соответствующей сюжетной картинкой, где нарисованы магазины «Мебель», «Овощи», «Супермаркет» и др. Устанавливают зависимость между названием магазина и товарами, которые в нем продаются.

### **«Магазин игрушек»**

**Цель.** Дать возможность детям практически осуществить процесс купли-продажи; развивать умение «видеть» товар: материал, место производства, цену (стоимость).

**Материал.** Разные игрушки, ценники, товарные знаки, игровые деньги.

**Содержание.** Прежде чем купить понравившуюся игрушку, ребенок называет материал, из которого она сделана (дерево, металл, пластмасса, ткань, бумага и т. д.). Место производства (где и кто сделал). Далее определяется цена игрушки. Ребенок отсчитывает определенную сумму денег и покупает игрушку. По мере того как игрушки раскупаются, продавец добавляет новые.

### **«Что быстрее купят?»**

**Цель.** Развить умение устанавливать зависимость между качеством товара, его ценой (стоимостью) и спросом на него.

**Материал.** Карточки с изображением качественных и некачественных



товаров (платья для куклы, на одном из них не хватает нескольких пуговиц; машины-игрушки, на одной из них фары разного цвета; ботинки, на одном нет шнурка).

**Содержание.** Ребенку предлагается пара карточек с изображением одинаковых товаров. Из двух предложенных вещей ребенок выбирает ту, которую купят быстрее, и объясняет причину своего выбора.

#### **«Что и когда лучше продавать?»**

**Цель.** Закрепить знания детей о спросе на товар, о влиянии фактора сезонности (времени года) на реальный спрос.

**Материал.** Карточки с изображением магазина и окружающей его среды в разное время года (летом, зимой и т. д.); мелкие карточки с изображением сезонных товаров.

**Содержание.** Дети заполняют магазины товарами в соответствии с сезоном. Например: панамки, сандалии, сарафан, бадминтон и др. - в «летний» магазин. Шубу, шапки, варежки – в «зимний».

#### **«Домино»**

**Цель.** Закрепить знания о названии, достоинстве монет; развить внимание, память.

**Материал.** Карточки домино, на которых нарисованы монеты разного достоинства и в разном наборе.

**Содержание.** Правила игры – общие для домино. Один из детей выставляет карточку домино, следующий ребенок слева или справа, кладет карточку с соответствующим «набором» монет. По окончании игры осуществляется проверка, устанавливается, правильно ли подобраны карточки.....

*Вариант.* На карточках домино изображены денежные знаки разных стран.

### **«Что дешевле»**

**Цель.** Сформировать умение ориентироваться в цене товаров, устанавливать ассортимент предметов (товаров) по цене; развить самостоятельность в выборе решения.

**Материал.** Карточки с изображением разных предметов, ценники.

**Содержание.** Сначала дети подбирают предметы товаров (сериационные ряды) от предмета самого дешевого до самого дорогого и наоборот. Дети сравнивают цены, находят разные и одинаковые по цене предметы.

### **«Назови монету»**

**Цель.** Расширить представления детей о разнообразии названий денег в художественных произведениях.

**Материал.** Сказки «Малыш и Карлсон», «Приключения Пинокио», «Али-Баба и сорок разбойников» и др. «Портреты» сказочных героев..

**Содержание.** Дети рассматривают иллюстрации, вспоминают содержание сказок. Через игровую ситуацию определяют название денег, которыми пользуются герои сказок. Например, Карлсон покупает Малышу щенка, имея несколько эре. Буратино покупает билет в театр на четыре сольдо. Али-Баба и сорок разбойников владеют динарами и т. д.

### **«Кому что подарим?»**

**Цель.** Развить умение правильно подбирать подарок, обосновывая свой выбор.

**Материал.** Карточки-картинки, на которых изображены: машины, куклы, мяч, щенок, котенок, шапка, шляпка, костюм, платье, ботиночки, туфельки, значок, бантик и др.

**Содержание.** Воспитатель выставляет картинки с изображением мальчика Алеши и девочки Ирины. Предлагает рассмотреть карточки – картинки, на которых нарисованы разные предметы, вещи, украшения,

выбрать понравившиеся и подарить Алеше и Ирине. Дети подбирают карточки и рассказывают, кому, что и зачем они дарят.

*Вариант.* Дети дарят подарки героям мультфильмов, сказок.

### **«Какое слово лишнее?»**

**Цель.** Развить умение определять «лишний» предмет, выделяя общий признак других.

**Материал.** Карточки с изображением четырех предметов, из которых один лишний.

Рубль, Франк, марка (в монетах), рубль (банкнота).

Кофта, машина, кольцо, солнце.

Магазин, ларек, палатка (рыночная), жилой дом. Цена, товар, деньги, ночь.

**Содержание.** Ребенку предлагаются четыре картинки с изображенными на них определенными предметами. Чтобы найти лишний предмет, ребенок объединяет три предмета по какому-либо признаку. Назвав лишний предмет, ребенок объясняет свой выбор.

### **«Наоборот»**

**Цель.** Научить самостоятельно, находить (подбирать) противоположные по смыслу слова.

**Материал.** Подбор слов (дорого – дешево, ленивый – трудолюбивый, экспорт – импорт, много – мало, покупатель – продавец и т. д.)

**Содержание.** Воспитатель называет слово, а ребята называют противоположное. Выигрывает тот, кто быстро и правильно находит нужное слово. Затем ведущим становится ребенок.

### **«Продолжи предложение»**

**Цель.** Развить умение выполнять ранее принятые условия при составлении рассказа.

**Материал.** Картинки экономического содержания; покупка товара в магазине, на рынке, изготовление товара и т. д.

**Содержание.** Взрослый сообщает условия игры. В каждом предложении «живут» экослова: покупатель, продавец, деньги, покупка, цена, товар, рынок, обмен и др. Ребенок рассматривает картинки и продолжает рассказ, начатый взрослым:

- Мне понравилась игрушка в магазине....
- Муха-цокотуха покупала на рынке самовар....

### **«Хочу и надо»**

**Цель:** познакомить детей с многообразием потребностей и ограниченными возможностями. Научить определять разницу между «хочу» и «надо».

**Материал:** карточки, на которых изображены дом, одежда, продукты питания, вода, кошка, собака, велосипед, сладости, мороженое, автомобиль, кукла, компьютер, телевизор, цветы и т.п.; игровое поле.

**Содержание.** Определить, к какому понятию — «хочу» или «надо», — относится изображенный на картонке предмет, и приклеить картинку на соответствующее панно.

### **«Где пригодится»**

**Цель:** уточнить использование данного продукта.

**Правила:** соединить линиями кушанья и растения, из которых они готовятся.

**Материал:** слева на карте изображены растения, справа — готовые блюда.

Слева: яблоко, земляника, огурец, рис, морковь

Справа: гречневая крупа, плов, салат, каша, варенье, повидло, сок.

### «Кто что производит»

**Цель:** подчеркнуть, что для выполнения различных работ необходимы определенные знания и умения.

**Материал:** изображения готовой продукции, людей разных профессий; карандаш.

**Содержание:** соединить стрелочкой, кто что производит.

Повар у плиты, Токарь у станка. Садовод в саду, Художник за мольбертом, Портной за швейной машиной.

### «Кому что нужно»

**Цель:** закрепить знания детей о предметах труда людей разных профессий.

**Материал:** карточки с изображениями людей разных профессий и орудий труда.

**Содержание:** разложить карточки в соответствии с профессией человека

Повар, Портной, Художник, Учитель, Столяр, Врач.  
швейная машина, указка, станок, шприц, краски, кастрюля.

### «Купи другу подарок»

**Цель:** научить подбирать монеты разного достоинства, в сумме составляющих цену подарка.

**Материал:** карточка с «подарками» и ценниками, монеты разного достоинства, карандаши разного цвета.

**Содержание:** выбрать подарок, определить стоимость и выбрать соответствующие монеты. Покупает тот, кто заплатит за товар соответствующую цену.

### «Копилка»

**Цель:** дать понятие о накоплении денежных средств.

**Материал:** «копилки» и монеты разного достоинства.

**Содержание:** выбрать монеты разного достоинства, чтобы они в сумме составляли: для первой копилки — 5 рублей, для второй — 10.

### **«Какие бывают доходы?»**

**Цель.** Уточнить знания детей об основных и дополнительных доходах; усовершенствовать навыки самостоятельного определения видов доходов (основные и не основные).

**Материал.** Карточки с изображением основных видов деятельности, за которые взрослые получают основной доход – заработную плату (работа парикмахера, врача, столяра, плотника, ткачихи и др.). И видов деятельности, направленных на получение натуральных продуктов (сбор ягод, грибов, работа в саду, огороде и др.), дающих дополнительный доход.

**Содержание.** Дети рассматривают карточки, называют деятельность взрослых, полученный результат, выделяют основные и дополнительные доходы.

### **Игра «На необитаемом острове»**

Участникам игры предлагается следующее задание: «Предположим, что вы состоите в команде корабля, который терпит кораблекрушение, и вы оказались на необитаемом острове. У вас осталось время, чтобы посетить корабль, который еще не затонул, и взять самые необходимые вещи (они изображены на карточках) и предметы.

Игра может проводиться как в индивидуальной, так и в групповой форме. В случае группового проведения игры участники разделяются на команды и на основе группового обсуждения (в течение 5 минут) решают, что нужно взять с корабля. Выигрывает тот участник или та команда, которая отберет более рациональные вещи.

### **Игра «Прием гостей»**

Это коллективная игра, цель которой обучение детей умению принимать гостей и определять, что необходимо заготовить и закупить для такого приема.

Вначале организатор игры предлагает участникамделиться на группы по 4—5 человек, условно образующие семью. Затем он выдает группам следующее игровое задание: «Предположим, что ваша семья отмечает день рождения одного из детей, сына или дочери. На дне рождения будет присутствовать вся ваша семья и, конечно, приглашенные друзья того, чей день рождения отмечается. Если вы отмечаете день рождения сына, то придется пригласить семь мальчиков и три девочки, а если отмечается день рождения дочери, то наоборот. Исходя из этих условий, установите, что и в каком количестве вам придется закупить для угощения гостей и участников торжества и сколько примерно денег понадобится для этого.

Следует обратить внимание участников игры на то, что в предлагаемое меню для угощения достаточно включить 5—6 блюд, а стоимость определять приблизительно.

После того, как все группы составят список необходимых закупок, организатор игры предлагает выслушать детей и обсудить предложенные варианты.

При выступлении представителей группы следует дать им возможность высказаться, обосновывая необходимость покупок, целесообразность предлагаемого угощения, его доступность по стоимости.

Побеждает та группа, чей список будет признан лучшим.

### **«Волшебный кошелёк»**

Вариант 1.

**Цель:** Уточнить знания детей о том, что можно и что нельзя купить.

**Задание:** Педагог предлагает поиграть в интерактивную игру «Волшебный кошелек». На экране появляются картинки, ребенку предлагается нажать на те картинки, которые можно купить.



Ребенок должен объяснять, почему не все можно купить и продать, что еще продается и покупается. Например: «Снег (дождь, солнце, радугу, звёзды, ветер) нельзя купить за деньги, т.к. это явление природы», «Дружба не покупается и не продаётся» и т.д.

Если ребёнок выполнил задание правильно, то появляется улыбающийся смайлик. Если ответ неверный – ничего не происходит.

При нажатии на смайлик переходим к следующему заданию.

Вариант 2.

**Цель:** Уточнить знания детей о том, что можно и что нельзя купить.

**Задание:** На экране появляются картинки в которых есть усложнение. И кошелек с определенным количеством монет и геометрических фигур. Ребенку предлагается нажать на те картинки, которые можно купить за эти деньги. Ребенок должен объяснить, что на данной карточке нельзя купить и почему.

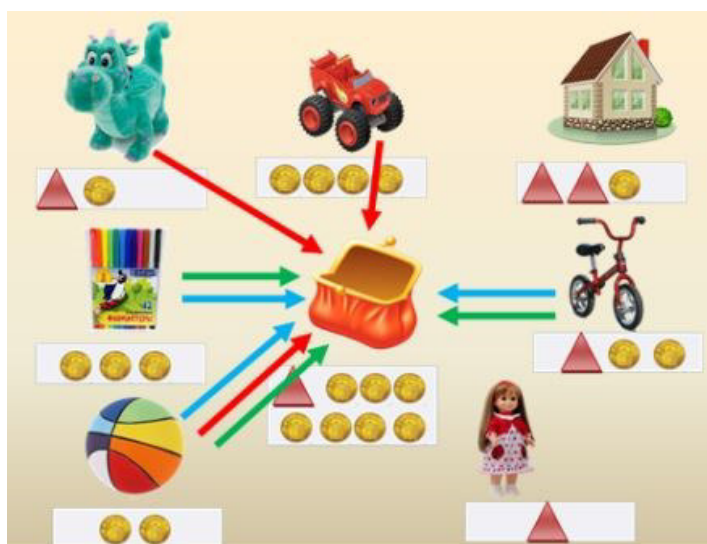




Ребенок должен объяснять, почему не все можно купить. Например: на первом слайде дом, т.к. в кошельке не хватает геометрической фигуры треугольник, и т.д.

Если ребёнок выполнил задание правильно, то появляется смайлик. Если ответ неверный – ничего не происходит.

Усложнение: Ребенку предлагается купить несколько товаров, используя все денежные средства без сдачи.



На данном слайде три варианта покупки. Каждая покупка определяется определённым цветом.

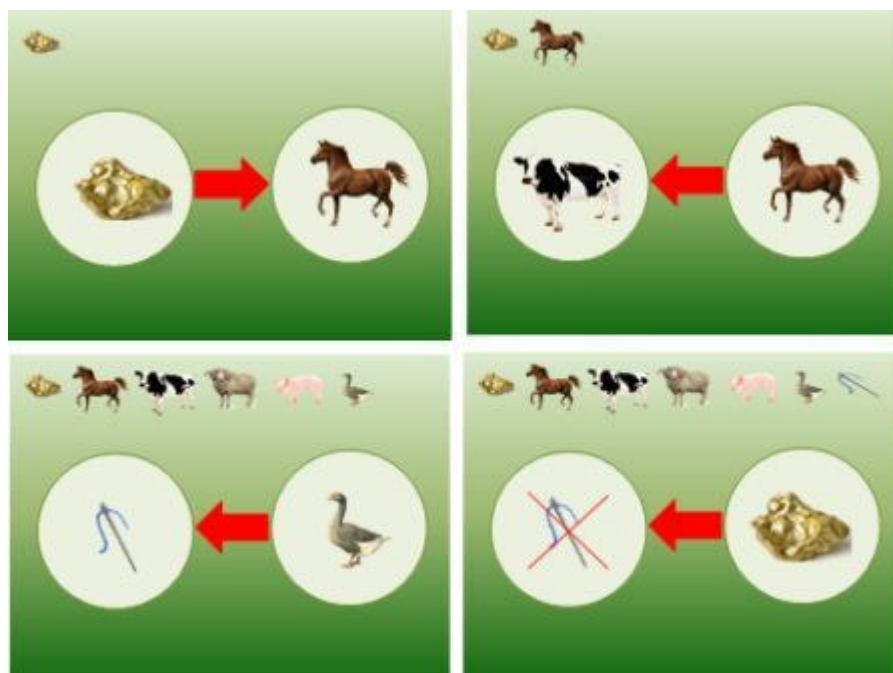
## Дидактическая интерактивная игра «Бартерный обмен»

**Цель:** обучать детей отличать равноценный бартер (выгодный) от невыгодного.

### Задание:

Самостоятельно выстроить последовательность обмена с помощью картинок из сказок. В которой все герои должны быть расположены в правильной последовательности. Объяснить правильно ли произведен обмен, назвать его равноценность.

После предварительной работы, прослушивания сказки Г.Х. Андерсена «Мена» детям предлагается поиграть в интерактивную игру «Бартерный обмен».



Дети делают вывод, что бартер был невыгодный на всех этапах обмена и в результате старик остался ни с чем.

В результате у обучающихся появились основы экономического мышления, дети познакомились с простейшими экономическими понятиями, научились решать элементарные экономические задачи, научились делать умозаключения и выводы.

По сравнению с традиционными формами обучения дошкольников интерактивные игры обладают рядом преимуществ:

- образная информация более понятна дошкольникам;
- яркая картинка, движения, звук привлекает внимание и вызывает интерес детей;
- в процессе игры, ребенок приобретает уверенность в себе, в том, что он многое может.

Родители отметили тот факт, что данные игры очень актуальны для современных детей, которые хотят все и сразу. Благодаря экономическим знаниям, полученным в игре «Волшебный кошелёк» помогло изменить отношение ребёнка к семейному бюджету. А игра «Бартерный обмен» помог детям осознать ценность обмена.

Данные игры актуальны для детей 5-7 лет. Применение интерактивной доски в детском саду позволяет развивать у детей способность ориентироваться в информационных потоках окружающего мира, овладевать практическими навыками работы с информацией, развивает разносторонние умения, способствует осознанному усвоению знаний дошкольниками и повышает уровень готовности ребенка к школе.

## **Проблемные ситуации по экономическому воспитанию для детей 5-7 лет.**

### **Ситуация «Два медвежонка».**

Топтыжка продавал мед на рынке. На вырученные деньги он хотел купить малины. Его друг Косолапый продавал малину, чтобы купить липовый мед. Покупателей было на рынке мало, и торговля шла плохо. Медвежата загрустили.

Вопрос: Какие решения могут принять медвежата, чтобы оба были довольны?

### **Ситуация «Где купить?»**

Винни Пух получил от Пятачка денежный перевод. Он решил купить холодильник, машину и морковь для Кролика, чтобы ему было чем угостить гостей.

Вопросы: Где можно сделать покупки?

Чем будет отличаться товар, купленный в разных местах?

### **Ситуация «Подарок для друга».**

Пьеро выбирал подарок для Мальвины. Его внимание привлекли две коробки: в обеих были конфеты одного и того же сорта и в одном и том же количестве. Но одна из коробок была красивая, яркая и перевязана ленточкой.

Вопросы: Какую коробочку купит Пьеро? Почему?

### **Ситуация «Любимое варенье».**

Карлсон, который живет на крыше, открыл свой магазин. В ассортименте имелся богатый выбор варенья. К сожалению, покупателей пока было мало. Карлсону очень хотелось, чтобы все жители дома узнали о продаже его любимого варенья «Сластена».

Вопросы: Что можно придумать Карлсону, чтобы все узнали о вкусном варенье?

### **Ситуация «Обязанности козлят».**

Мама Коза пришла домой с работы, а дома беспорядок: обед не готов, посуда не вымыта, дрова не наколоты, огород не полит, да еще и козлята перессорились. «Я вчера и пол вымыл, и воду носил, и обед готовил», - говорит один козленок. «А я это все позавчера делал!» – перебивает его другой. «А я сегодня за водой ходил и капусту собирал», - вмешивается третий. «Все вы работали, а дома беспорядок», удивляется мама.

Вопросы: Как помочь Козе разрешить спор и навести порядок в доме?

## **Интересные факты**

### **Как менялись в старину**

Трудно представить, но когда-то денег не было. «Вот здорово! – подумают некоторые. – Бери, что хочешь, бесплатно!». Ничего подобного! Денег в старину не было, но уже тогда люди различали, что «моё», а что – «чужое», какие вещи – твоя собственность, а какие принадлежат другим. Заглянем в далёкое прошлое, в гости к рыбаку, у которого прохудилась лодка, понадобилось её на новую поменять. Рыбак пошёл к плотнику, который делал лодки, чтобы обменять рыбу на новую лодку. Но плотнику не нужна рыба. Ему нужны башмаки для сына, или новое платье для дочки, или мука, чтобы испечь пирожки. Приходилось рыбаку идти к сапожнику, или к портному, или к мельнику, чтобы обменять рыбу на то, что нужно плотнику. А вдруг и им рыба не нужна? А рыба, пока рыбак обменами занимался, и испортиться могла.

Предположим, рыба не успела испортиться, а портной согласился поменять рыбу на платье для дочки рыбака. Но вот вопрос: сколько рыбин нужно отдать за платье? Как измерить стоимость платья в рыбинах? Рыбак, наверное, спросил у портного, за какое время он сшил платье. Портной ответил: «За три дня». А рыбак за три дня пятнадцать рыб поймал. Справедливо было бы за одно платье пятнадцать рыбин отдать. Но зачем портному столько рыбы?

На данном примере рыбак рыбу только на лодку пытался обменять. Но ведь ему нужно и многое другое: одежда, хлеб, обувь. Сколько же времени и сил надо потратить, чтобы всё это выменять? Получается, заниматься натуральным обменом (менять одну вещь на другую) и жить без денег очень неудобно.

### **Как соль и камни деньгами притворялись**

Натуральный обмен – дело сложное, долгое, а иногда даже невозможное. И люди решили, что обмен пойдет быстрее, если выбрать одну

вещь, один товар, который можно будет отдавать взамен любого другого. Такой товар станет нужен всем для обмена, именно им будут измерять, оценивать цену всех остальных вещей. Так появились деньги.

Сначала роль денег играли разные товары: соль, скот, мех, ракушки, жемчужины. В Америке деньгами служили бобы какао и листья табака; в Азии – чай; в Африке – слоновая кость. На Руси расплачивались шкурками белок и куниц, зерном.

Процесс обмена стал намного проще и удобнее. Рыбак, желающий купить у плотника новую лодку, отправлялся с уловом на рынок, куда приходили все, кто хотел что-то купить или продать. Там рыбак продавал рыбу, получая взамен товарные деньги, например, ракушки каури. Не нужно было каждый раз заново измерять стоимость рыбы в тех или иных предметах. Любой товар оценивался только в ракушках. Продавец и покупатель договаривались, что крупная рыба стоит, к примеру, десять раковин каури, средняя – пять, а мелкая – одну. Лодку могли оценить в сто раковин каури. Значит, продав десять крупных рыб или двадцать средних, рыбак мог купить у плотника новую лодку.

Но и у товарных денег были свои недостатки. Мех и шкурки пушных зверей могли испортиться. Скот неудобно перегонять с места на место. Чтобы купить что-то ценное и дорогое, приходилось тащить на рынок огромный мешок соли. Ракушки бывают разного размера, что иногда вызывало споры между продавцом и покупателем.

Для роли денег нужен товар ценный, достаточно редкий, не портящийся, легко делимый на части, не занимающий много места для хранения и транспортировки. Люди поняли, что удобнее всего использовать в качестве денег золото или серебро – благородные металлы.

### **Такие разные монеты**

Сначала металлические деньги выпускали в виде кусков – слитков. Их приходилось взвешивать, делить на части. В VII веке в Малой Азии в

государстве Лидия впервые сделали из природного сплава золота и серебра кружок, на одной стороне которого была оттиснута геометрическая фигура, а на другой — голова ассирийского льва. Круглые деньги не нужно было взвешивать, их удобно оценивать, считать, перевозить, хранить. Такие деньги стали чеканить во многих странах. В Древнем Риме мастерская, где делали деньги, находилась рядом с храмом богини Юноны, другое имя которой — Монета. Так и стали называть металлические деньги — «монеты».

Со временем монеты стирались, их вес уменьшался, хотя стоимость (номинал) оставалась прежней. Это навело на мысль о возможности замены полноценных золотых и серебряных денег монетами, изготовленными из неблагородных металлов — меди, олова, никеля и других.

Монеты бывают очень разными. Вес самой лёгкой монеты из Непала — 0,002 грамм, она легче пёрышка. А самая тяжелая, из Австралии, весит тонну, как две коровы или одна легковая машина.

Большинство монет круглые, это — самая удобная форма. Но встречаются монеты квадратные, прямоугольные, многоугольные, овальные и даже в форме сердца.

На монетах указывается их стоимость, год выпуска, часто — название самой монеты и страны, их выпустившей. Какие только изображения не найдешь на монетах: гербы государств, портреты правителей или других знаменитых людей, исторические сцены, изображения богов, животных и растений, крошечные копии картин известных художников. На монетах острова Мэн, который находится в Ирландском море, можно полюбоваться героями сказок. Есть монеты разноцветные и украшенные драгоценными камнями.

Монеты не умеют говорить, но могут «рассказать» много интересного, поэтому нумизматика (коллекционирование монет) — увлекательное занятие. А еще нумизматика может стать очень выгодным



делом, ведь редкие монеты растут в цене. Например, двухкопеечная монета, которая была отчеканена в нашей стране в 1925 году, теперь стоит пятьдесят тысяч рублей.

### **Бумажные деньги**

В прошлом товары из одного города или государства в другой привозили купцы. Едет купец за товаром – везёт с собой деньги. Монеты тяжелые, много опасностей в пути: и разбойники, и шторм на море, и горные перевалы, где лошадь с грузом может в пропасть упасть. Пропадут тогда деньги!

И придумали купцы вот что: деньги с собой не возить, оставлять их на месте, в специальном хранилище – в банке. А взамен получать бумагу, на которой написано, какая сумма в банк положена. Тот, кто такую банкноту (в переводе с английского – «банковскую расписку») в банк представит, тот деньги и получит.

Вот отправляется купец из Москвы в Архангельск за рыбой. Монеты сдаёт в Москве в банк и получает банкноту. Добрался до Архангельска – банкноту в банк отдал, деньги взял, купил рыбу. А то и просто отдал банкноту продавцу рыбы. Удобно и быстро.

Впервые бумажные деньги стали использовать в Китае более тысячи лет назад. В России первые бумажные деньги появились при императрице Екатерине Второй двести пятьдесят лет назад.

Сейчас банкноты выпускают не все банки, а только главный банк страны. В России такой банк называется Центральным.

Бумажные деньги, как и монеты, бывают очень разными. На них можно увидеть герб страны, портреты знаменитых людей и правителей, изображения животных и растений, памятников и других достопримечательностей. Самая важная информация на купюре – это её ценность – номинал. А еще на бумажных деньгах обязательно есть водяные знаки, специальные полосы, скрытые изображения. Они позволяют отличить

настоящие деньги от поддельных, фальшивых.

Самая большая по размеру (больше листа бумаги в альбоме для рисования) банкнота была выпущена в Китае, а самая маленькая (чуть больше почтовой марки) – в Румынии. Огромные числа на бумажных банкнотах означали, что цены в стране очень высокие, и деньги стоили очень мало, так что никого такие рекорды не радовали.

### **Деньги – невидимки**

Монеты и купюры (банкноты) – это наличные деньги. Такое название они получили потому, что их можно увидеть, потрогать, подержать их в руках, то есть они есть в наличии. Но сейчас гораздо больше денег-невидимок. Их нельзя подержать в руках, они не сделаны из металла или бумаги. Но ими можно расплатиться за любой товар или услугу.

Более трех тысяч лет назад в городе Вавилоне в Месопотамии торговые дома стали принимать расписки о приеме на хранение золота. Если на расписке стояла подпись или печать того, кто её выписал, любой предъявивший расписку человек мог получить золото из хранилища. Такими расписками купцы расплачивались за товар. Золото не покидало хранилища, из рук купца в руки продавца товара переходила только расписка.

Банковская расписка выписывалась на всё золото, сданное в банк. Но часто купец покупал товар на сумму меньшую, чем стоило сданное в хранилище золото. Или должен был заплатить за товар нескольким продавцам. Как быть? Не разрывать же на кусочки расписку! Тогда древние вавилоняне придумали чеки – приказы или распоряжения банку выплатить определенную сумму тому, кто вручает чек.

Чеки существуют до сих пор. Человек отдает банку деньги и получает взамен чековую книжку, в ней вместо страниц – чек, на котором владелец может написать определенную сумму. Тот, кто предъявляет в банке такой чек, получает по нему деньги.

Но по-настоящему безналичными деньги стали менее ста лет назад,

когда появились банковские карточки, которые иногда называют «электронными деньгами». Человек приносит свои деньги в банк, там они записываются на его счет, а взамен человек получает пластиковую карточку. Теперь ему не нужно носить с собой монеты или купюры в магазин, не нужно выписывать расписки или чеки. Расплачиваясь карточкой, её владелец дает банку распоряжение направить деньги со своего счета на счет магазина. С помощью карточки можно не только тратить деньги, но и получать их в виде зарплат, пенсий, пособий. Некоторые страны уже задумываются о том, чтобы отказаться от наличных денег и использовать только безналичные.

### **Почему у денег разные имена**

Рубль – это российские деньги, российская валюта. В других странах не только другие обычаи, языки, но и другие деньги: В США – доллары, в Казахстане – тенге, в Великобритании – фунты стерлингов. Если люди едут в другую страну, они должны платить за покупки деньгами той страны, куда приехали. Для этого им нужно поменять деньги своей страны, на деньги страны, по которой они путешествуют.

Многие страны Европы, в том числе Германия, Франция, Австрия заключили между собой союз и решили пользоваться единой валютой – евро. Теперь, переезжая из одной страны Евросоюза в другую, не надо думать об обмене валюты.

Слово «рубль» происходит от слова «рубить»: когда-то, чтобы изготовить монеты, разрубали серебряный прут. Названия валют Великобритании («фунт»), многих испаноязычных стран («песо»), Израиля («шекель») переводятся как «вес» или «взвешивать». В странах Скандинавии валюты носят название «крона», которое происходит от слова «корона». Имя этим валютам дала корона, изображенная на самой первой кроне. Валюты многих арабских стран называются «риал», что переводится как «королевский». Так древние арабы называли монеты европейских государств

с изображениями правителей.

История имени самой распространенной валюты мира, доллара, очень интересна. Давным-давно в Чехии, в долине Иоахима добывали серебро и чеканили из него монеты – «иоахимсталеры». Длинное название в обиходе сокращали. Так, в России эти монеты называли «ефимками», а во многих европейских странах их стали называть «таллерами» или «далерами». В Америке таллеры использовали во время американской войны за независимость и стали называть «долларами».

### **Откуда приходят и куда уходят деньги**

Деньги – настоящие путешественники. Они всё время переходят из рук в руки, со счёта на счёт. Это называется «денежное обращение».

Работающий человек получает плату за выполненную работу – заработную плату за то, что делает свою работу, например, лечит больных, учит детей в школе, пишет программы для компьютеров, ищет полезные ископаемые, обеспечивают наши дома электричеством. Заработная плата родителей – это, чаще всего, главный доход в семье. Если родители не будут работать, не на что будет покупать еду, одежду, игрушки, книги.

Если в семье только папа ходит на работу – в семью «приходит» одна зарплата. Работают и папа, и мама – зарплат уже две. Иногда человек трудится не на одной, а на двух, на трёх работах. Тогда и заработных плат будет больше. Кроме зарплаты работники, если работают хорошо, если ими на работе довольны, получают премии.

Даже когда человек болен и не может работать и получать зарплату, он не остаётся без дохода, больному выплачивают пособие за время болезни. Люди, которые не могут работать вообще из-за тяжелой болезни или пожилого возраста, получают пенсии. Во многих семьях бабушки и дедушки уже не работают. Они получают пенсии за то, что трудились раньше. Государство выплачивает деньги родителям маленьких детей. Пособия также получают многодетные семьи и родители ребятишек, которые серьезно

больны.

Предприниматели (бизнесмены) – это люди, владеющие фирмами, предприятиями, банками. Фирма работает, выпускает нужные людям товары или обеспечивает услуги. Люди оплачивают товары или услуги, фирма получает доход. Конечно, и расходы на фирме есть: нужно платить зарплату работникам, закупать необходимые для производства товары, платить за воду, электричество и т.д. Если из дохода фирмы вычесть её расходы, получится прибыль, которую получает владелец фирмы. Для того, чтобы получать прибыль, предпринимателю нужно много знать и усердно работать. И труд этот очень важен – ведь предприниматель обеспечивает доходом не только свою семью, но и семьи всех людей, которые работают на его фирме и получают там зарплату.

### **Как свести доходы с расходами**

У каждой семьи есть доходы и расходы. Если рассмотреть их вместе, записав и сравнив, какое количество денег поступает в семью, а какое тратится на семейные нужды, то получится семейный бюджет. Слово «бюджет» пришло к нам из английского языка, а англичане позаимствовали его в древности у французов. Когда-то так называли большой кошелек или кожаную сумку для денег. И правда, семейный или любой другой бюджет (фирмы, города, государства) можно сравнить с кошельком, куда деньги кладут, а потом достают и тратят.

А еще бюджет похож на бассейн из математических задачек. По одной трубе в такой бассейн поступает вода, а по другой – вытекает. Если за какой-то период воды поступает больше, чем вытекает, уровень воды в бассейне поднимается. А если, наоборот, воды вытекает больше, чем поступает, бассейн мелеет и может вообще остаться без воды.

Так и с семейным бюджетом: если в семье доходы больше расходов, то не все деньги тратятся, часть из них остается. Оставшиеся после необходимых расходов деньги можно потратить на что-то либо оставить на

будущее.

Если доходы равны расходам, то в семье хватает денег на все необходимые траты, но ничего не остается про запас.

Хуже всего, если расходы больше доходов. Это значит, что в семье не хватает денег на все, что необходимо, на все, что нужно и хочется купить.

### **Как не превратиться в стрекозу**

В басне Крылова «Стрекоза и Муравей»? Муравей не голодал и не мёрз зимой, потому что в отличие от Стрекозы всё лето трудился и сделал запасы или, говоря языком экономики, занимался накоплением и сбережением.

Для чего нужны сбережения? Почему нельзя, если доходы больше расходов, оставшиеся деньги потратить: устроить праздник или купить игрушки, новые гаджеты, даже если они тебе не особо нужны? Потому, что тогда можно «превратиться в стрекозу», не думаящую о завтрашнем дне.

Цели накопления очень разные, и размер сбережений – тоже. Для того, чтобы купить новую квартиру, дачу или машину люди копят деньги несколько лет. Сбережения делают «на будущее»: например, чтобы заплатить через несколько лет, когда дети вырастут, за их обучение в институте или колледже. Нужны сбережения и «на чёрный день»: на случай болезни, необходимости дорогого лечения, невозможности работать.

Семейный бюджет – общий, поэтому нужно думать не только о себе, но и о своих близких. Если семья копит деньги на новую квартиру или на отдых о море, не стоит зря тратить деньги на вещи, которые не так уж нужны, даже если сейчас тебе вдруг вздумалось купить очередную игрушку или мобильник, как у соседа по парте.

### **Банк вместо банки**

Как и где хранить сбережения? Можно спрятать деньги в укромное место в доме: в шкаф, в сундук, под кровать, в банку или даже в чулок. Но это – не лучший способ хранения ценностей. Вдруг в дом заберется вор или

случится пожар?

Поэтому еще в древности стали появляться люди и организации, которые принимали на хранение в специальных надежных хранилищах деньги и ценности. Сдавал человек свои сокровища, свои сбережения в хранилища – и мог не беспокоиться о том, не будут ли они украдены, не погубит ли их пожар, наводнение или еще какое-нибудь бедствие.

В те времена во время частых войн гибли люди и разрушались города. И всё-таки самыми надежными местами были храмы. Храмы, как правило, строились из камня и имели очень надежную конструкцию, а потому реже разрушались во время землетрясений, наводнений, других стихийных бедствий. Совершить кражу в храме – святилище могущественных богов – не боялись лишь самые отчаянные воры.

Поэтому именно в храмах люди могли хранить свои сокровища. Примерно четыре – пять тысяч лет назад в Месопотамии храмы стали предоставлять купцам услуги по безопасному хранению товаров. В Древней Греции храмы, в особенности Делосский, Дельфийский, Эфесский и Самосский, принимали на хранение деньги за определенную плату и хранили их в специальных подвалах-хранилищах.

В средиземноморских городах менялы работали за столами (лавками), покрытыми зеленым сукном. Примерно с XI в. их стали называть банкирами (от итальянского слова «банко» – «лавка», «стол»).

Банкиры не только принимали на хранение золото и серебро, но и перевозили их, по поручению клиентов осуществляли платежи, давали ссуды – деньги или товары, взятые на время в долг. Ссуду следовало через определенный срок вернуть и заплатить за то, что ею пользовался. Всё справедливо: попользовался чужими деньгами или товарами – заплати. И банкиры не в обиде: их деньги или товары вернулись с лихвой, «выросли». На Руси так и говорили – «деньги в рост пошли», а тех, кто давал «деньги в рост» задолго до того, как появилось слово «банкир», называли

«ростовщиками».

Менять деньги мог и один человек. Но когда клиенты стали поручать банкирам хранить и перевозить деньги и ценности, осуществлять платежи, когда меняла стал давать «деньги в рост» и выдавать ссуды, ему потребовались помощники. Так появились первые банки – организации, выполняющие множество операций, связанных с деньгами.

Банки, очень похожие на современные, появились в Древнем Вавилоне почти три тысячи лет назад.

После крушения Римской империи и нашествия варваров было не до банковских операций. Только в средние века банковской деятельностью начали заниматься монашеские ордена. К XIV веку самым крупным банком Европы стал орден тамплиеров. Именно он обслуживал монархов и финансировал крестовые походы.

В России первые настоящие банки появились почти двести семьдесят лет назад.

Сейчас банки выполняют множество операций: например, принимают на хранение деньги и ценности. В центральном хранилище Центрального банка России хранится большая часть золото-валютных резервов, то есть сбережений нашей страны. Любой человек может положить свои ценности в сейфовую ячейку банка.

### **«Огород» для денег**

Кот Базилио и Лиса Алиса обманули простодушного Буратино, убедив его, что на Поле Чудес можно вырастить дерево с золотыми монетами? Но есть места, где деньги на самом деле растут. Банки – вот настоящие «огороды» для денег.

Владельцы сбережений несут деньги в банк и помещают на определенный срок на специальный счет (вклад). За это владелец сбережений получит вознаграждение, то есть по истечении срока вклада ему вернется денег больше, чем он имел в начале, деньги «вырастут».



Как же так получается: банк оказывает владельцу сбережений услугу, сохраняет его деньги, да еще и сам за это платит. Дело в том, что владелец вклада разрешает банку пользоваться деньгами на вкладе. Банк выдает эти деньги в виде ссуды или, по-другому, кредита тем, кому срочно нужны деньги. Деньги, взятые в кредит, должник обязан вернуть через определенное время и заплатить за то, что пользовался деньгами.

Плата, которую получает от банка вкладчик, меньше, чем плата по кредиту. Разница составляет доход банка. В результате тот, кто берёт кредит, получает нужные ему деньги, а владелец сбережений и банк получают каждый свою часть дохода.

Должникам следует помнить о своих обязательствах. Если они не вернут вовремя деньги, то доставят неприятности всем. Банк не только останется без дохода, но и не получит назад деньги, которые ему доверил вкладчик-владелец сбережений. Если должников, не вернувших кредиты, будет много, банк может разориться, обанкротиться. И тогда люди, положившие деньги в банк, лишаться своих сбережений, своих денег.

## **Сюжетно-ролевые игры с экономическим содержанием**

### **Сюжетно – ролевая игра «Шоколадная фабрика»**

На первом этапе необходимо познакомить детей с фабриками города, рассмотреть иллюстрации, рассказать о производстве товара, решить проблемные ситуации «Откуда товар в магазине?», провести дидактическую игру «Профессии» для знакомства с новыми современными профессиями. Затем провести беседы о том, что необходимо для продаж. Составить план по реализации товара. Просмотреть видеозаписей о фабриках города. Чтение и анализ художественную литературу, знакомство детей с пословицами и поговорками о купле, продаже товара.

Второй этап включает в себя ролевые диалоги, проигрывание отдельных сюжетов, подготовку оборудования, создание проблемной ситуации «Что нужно, чтобы о товаре узнало много людей?». Знакомство детей с работой дизайнеров в рекламном агентстве, где придумывают и изготавливают образцы оберточной бумаги для новых конфет. Организация игры «Кто работает в рекламном агентстве?» Дети самостоятельно распределяют роли, проигрывают ролевые диалоги: директор фабрики – продавец, продавец – покупатель, директор фабрики – дизайнер– оформитель. Проиграть отдельные сюжеты «Открываем фабрику», ««Работа в рекламном агентстве» и т.д.

Третий этап-это непосредственно игровая деятельность с введением новых игровых сюжетов. Сюжетно-ролевую игру «Шоколадная фабрика» можно связать со службой маркетинга, в рамках которой проходила презентация нового товара. Можно совместить с сюжетно-ролевой игрой «Магазин».

## **Сюжетно – ролевая игра «Круиз»**

Эта игра расширяет кругозор социальных отношений. На первом этапе важно познакомить детей с профессиями людей работающих на теплоходе через дидактическую игру «Кого мы встретим на теплоходе?», обсудить с детьми, что необходимо для путешествия (д/игра «Собери рюкзак»). В ходе общения рассказать о путешествиях, о далеких странах, в которых они хотели бы побывать. Предложить детям нарисовать корабль своей мечты. Привлечь родителей для изготовления костюмов. Чтение и анализ художественной литературы. Познакомить детей с пословицами и поговорками о труде. На втором этапе проиграть отдельные сюжеты и диалоги: капитан – матрос, пассажир – капитан, кассир – пассажир, пассажир – пассажир и т. д. В совместной трудовой деятельности изготовить музыкальные инструменты, костюмы для артистов. Третий этап введение новых игровых сюжетов. Сюжетно-ролевую игру «Круиз», можно связать с сюжетно-ролевой игрой «Семья». Пассажиры покупают билеты, отправляются в банк за деньгами; капитан и матросы выполняют свои обязанности, готовя корабль к отплытию. Во время путешествия дети показывают концерт, посещают кафе, оплачивая свои развлечения. После возвращения делятся впечатлениями.

## **Сюжетно-ролевая игра «Тренажерный зал»**

На первом этапе, при проведении дидактической игры «Собери картинку» познакомить детей с новыми видами спорта, профессией тренера и его обязанностями. Провести дидактическую игру: «Режим дня», беседы о здоровом образе жизни и т.д. Можно изготавливать с детьми нагрудные значки. Чтение и анализ художественной литературы так же поможет детям больше узнать о новых и современных профессиях. Разучить с детьми пословицы и поговорки о бережливости. На втором этапе совместно с детьми придумать и нарисовать рекламу для предстоящего открытия «Тренажерного зала», продумать какие акции можно будет провести для привлечения

большого количества людей. Использовать проблемные ситуации для ролевых диалогов. При распределении ролей стараться, чтобы каждый ребенок имел возможность попробовать себя в разных ролях и выбрать наиболее ему подходящую роль. Разыгрывать ролевые диалоги: кассир-клиент, тренер-клиент, клиент-клиент. На третьем этапе подвести общий итог всей работы, путем введения новых игровых сюжетов. Организовать такие сюжетно-ролевые игры, как «Тренажерный зал», «Банк», «Рекламное агентство», «Семья».

## Литература

1. Иванова О., Организация музея в ДОО.- Дошкольное воспитание. -2014г., №6, 128с.
2. Епанешникова Т.П. «Дошкольник в мире экономики». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.
3. Морозовой А.Н., Мельниковой О.В. Музейная педагогика: Из опыта методической работы / Под ред. М.: ТЦ Сфера, 2006. (Программа развития).
4. Носова Е.А., Непомнящая Р.Л. Логика и математика для дошкольников. – М.: Детство-Пресс, 2004.
5. Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. Математика - это интересно. Игровые ситуации для детей дошкольного возраста: Методическое пособие для педагогов ДОУ/ – СПб.: Детство-Пресс, 2002. – 80 с.
6. Райзберг А. Экономика для детей в играх, задачах и примерах : Практ. пособие / Б.. - М. : Ось-89, 1996. - 71 с. : ил.; ISBN 5-86894-076-8
7. Рыжова В.Н., Логинова Л.В. Мини - музей в детском саду, Линка Пресс, Москва, 2008г.
8. <https://solnet.ee/school/misha-businessman>