

**Аннотация**  
**Дополнительная общеразвивающая программа**  
**«Танцевальный калейдоскоп»**  
художественной направленности  
для детей дошкольного возраста 5-6 лет



Путь к познанию и совершенству танца длинный и сложный, умение приходит не сразу. Помочь ребенку развить творческие способности, воображение, выразительность движений, пластичность поможет обучение по дополнительной общеразвивающей программе «Танцевальный калейдоскоп» (5-6 лет).

Обучение по программе «Танцевальный калейдоскоп» научат детей красиво и пластично двигаться под различные танцевальные ритмы, повысит уровень общего образования и культуры. Танцевальные композиции являются богатейшим источником эстетических впечатлений ребенка, формирует его художественное «я». Танец органично сочетает в себе различные виды искусства: музыку, песню, элементы театрального искусства, фольклор. Он воздействует на нравственный, эстетический, духовный мир. Синкретичность танцевального искусства подразумевает развитие чувства ритма, умения слышать и понимать музыку, согласовывать с ней свои движения, одновременно развивать и тренировать мышечную силу корпуса, ног, пластику рук, грацию и выразительность. Занятия, дают организму физическую нагрузку, равную сочетанию нескольких видов спорта. Используемые в ритмике движения, безусловно, оказывают положительное воздействие на здоровье детей.

Направленность программы: художественная.

Уровень программы: ознакомительный.

**Цель** Содействие гармоничному развитию личности дошкольника средствами танца. Развитие творческих способностей ребенка, танцевальной выразительности, эмоциональной отзывчивости к музыке.

## Задачи

### *Образовательные.*

- Через образы дать возможность выразить собственное восприятие музыки;
- Расширить музыкальный кругозор, пополнить словарный запас;

### *Развивающие.*

- Развитие музыкальности: способности воспринимать музыку, чувствовать настроение и характер, понимать содержание;
- Развитие музыкальных способностей (музыкального слуха, чувства ритма, памяти);
- Развитие координации движения.
- Развитие умения ориентироваться в пространстве.
- Развитие творческих способностей: потребности самовыражения в движении под музыку, развитие способности к импровизации в движении.
- Развитие и тренировка психических процессов, речи: развитие восприятия, внимания, воли, памяти, мышления.
- Развитие нравственно - коммуникативных качеств личности:

### *Воспитательные:*

- Воспитание у детей интереса к занятиям путем создания положительного эмоционального настроения;
- Психологическое раскрепощение ребенка;
- Воспитание умения вести себя в группе во время движения, формирование чувства такта и культурных привычек в процессе группового общения с детьми и взрослыми.

В результате обучения дети смогут:

1. Передавать в пластике разнообразный характер музыки, различные оттенки настроения;
2. Передавать основные средства музыкальной выразительности;
3. Различать жанр произведения и выражать это самостоятельно в соответствующих движениях и в слове;
4. Передавать в пластике музыкальный образ, используя гимнастические, имитационные, и танцевальные виды движений;
5. Ориентироваться в пространстве: самостоятельно находить место в зале, перестраиваться в круг, становиться в пары и друг за другом, строиться в шеренгу и колонну, в несколько кругов, строить спираль;
6. Исполнять знакомые движения в различных игровых ситуациях, под другую музыку;
7. Самостоятельно начинать и заканчивать движение в соответствии с началом и концом музыки;
8. Передавать в мимике и пантомиме образы знакомых животных и персонажей;
9. Выполнять изучаемые в течение года ритмические композиции и танцы-игры;
10. Находить свои оригинальные движения для выражения характера музыки, игрового образа выразительными жестами;
11. Активно участвовать в выполнении творческих заданиях.

**Главный ожидаемый результат:** овладение детьми навыками искусства танца, способности и желание продолжать занятия после освоения программы

Программа рассчитана на 56 часов, длительность 1 занятия 25 минут.

