

Аннотация
Дополнительная общеразвивающая программа
«Цветик-семицветик»
художественной направленности
для детей дошкольного возраста 5-6 лет



Дополнительная общеразвивающая программа «Цветик-семицветик» (5-6 лет) разработана на основе Интегрированной программы художественно-эстетического развития дошкольников от 2 до 7 лет Натальи Владимировны Дубровской.

Данная программа позволяет ребёнку погрузиться в атмосферу творчества, которая содействует развитию его духовного потенциала.

Универсальность программы — в разработке новой системы ознакомления с художественным творчеством, в основе которой совместная деятельность взрослого и ребенка, направленная на формирование интереса к эстетической стороне окружающего мира, удовлетворение потребности ребенка в самовыражении через решение следующих задач:

- развитие навыков продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;

Цель: через развитие максимально возможной индивидуализации изобразительной деятельности дошкольника, помочь ребенку стать

творческой личностью, проявить свои художественные способности и видах изобразительной и прикладной деятельности.

Задачи:

- развитие чувственно-эмоционального отношения к действительности, художественной культуре;
- формирование художественно-образного мышления средствами разных видов искусств и их взаимопроникновения на основе принципа ассоциативности;
- развитие интеллектуально-творческого потенциала личности дошкольника;
- формирование понимания красоты и гармонии цветового богатства действительности;
- развитие цветового зрения, художественно-образной памяти, воображения и фантазии, творческой активности, художественных способностей.

В результате освоения программы:

- ребёнок может сравнивать и различать характерные особенности образа, выполненного художником, скульптором, дизайнером;
- приобретет способность передавать линией, цветом, формой характер образа;
- сможет разбирается в жанрах искусства (портрет, пейзаж, натюрморт);
- сможет находить связь между выразительностью образа и выбором техники исполнения, изобразительных материалов.

Программа рассчитана на 56 часов, длительность 1 занятия 25 минут.