

# Методики заучивания стихов с ребенком (визуальная, двигательная, слуховая, логическая)

Многие родители, к сожалению, ошибочно полагают, что умение **заучивать стихи** - не такое уж важное дело. Мало кто понимает, что учить **стихи не просто**.

Чтобы учить **стихи как можно легче**, определите, какой вид памяти больше развит у **ребенка**. Каждый человек в своей жизнедеятельности использует все виды сенсорной памяти, но у многих преобладает тот или иной тип, а иногда говорят о смешанной памяти, то есть о соединении двух типов.

Выделяют три основных типа: **аудиалы** (*те, кто легко запоминают информацию на слух*), **зоровики** (*те, кому нужно увидеть то, что запоминается*) и **кинестетики** (*которым нужно пощупать, поддержать в руках объекты информации*).

Существует несколько **методик заучивания стихов с ребенком**.



Можно попробовать каждую из них, чтобы найти наиболее подходящую для своего малыша.

## 1. **Визуальная методика.**

При развитой зрительной памяти нужно делать упор на изображения, отображающие содержание **стихотворения**.

Взрослый читает произведение по одной строке и изображает на бумаге (*хотя бы схематично*) его содержание. Для этого совершенно не обязательно уметь хорошо рисовать, после зарисовывания **ребенок** по нарисованному плану несколько раз воспроизводит **стих**, затем наглядную опору убирают и повторяют текст без нее.

## 2. **Двигательная методика.**

Суть этой методики состоит в том, что запоминание стихотворения сопровождается выполнением определенных движений.

В устной речи любого народа можно встретить **стихотворения**, которые сопровождаются движениями пальцев, например, известная всем «Сорока – ворона...». Люди давно заметили, что движения рук и пальцев, сопровождаемые короткими **стихами**, благотворно действуют на развитие детей. А уже в наше время доказано, что тонкие движения пальцев рук положительно влияют на развитие детской речи.

## 3. **Слуховая методика.**

Запоминаем по частям. Суть этого метода в том, чтобы систематизировать информацию и запоминать ее по частям.

Сначала малыш слушает взрослого, затем повторяет отрывок вместе с ним, после **ребенок** повторяет текст самостоятельно, а завершает снова взрослый.

## 4. **Логическая методика.**

Заключается в том, что нужно учить **стих** по смысловым кусочкам. Употреблять при чтении интонации, делать паузы. Создавайте образы прочитанного, пропускайте произведение через себя, воображая одним из героев сюжета.



**Заучивать стихотворения с ребенком интересно, полезно и несложно!** Если подойти к этому процессу творчески.

Чтобы **стихи** запоминались легко и быстро, важно познакомить малыша с рифмой как можно раньше. А впоследствии учитывать возраст и темперамент **ребенка**, выбирать произведения и найти соответствующую **методику заучивания**.

В процессе работы по **заучиванию стихотворений становится понятно**, что слуховой способ детям не интересен. Учитывая это,

продуктивным является **использование** дополнительных приемов, облегчающих запоминание зрительного материала, то есть организация **заучивания стихов** с опорой на зрительный материал. [К. Д. Ушинский писал](#): «Учите ребенка каким-нибудь неизвестным ему пяти словам – он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он усвоит на лету». [1]

Практически все эти методы и приемы **заучивания текстов** в разной степени вызывают интерес и эмоциональный отклик у детей. При этом наиболее эффективными оказываются те, которые соответствуют индивидуальным особенностям детей. Так, например, одни дети лучше запоминают **стихи с использованием приемов**, относящихся к слуховому методу, для остальных детей ведущим является зрительный метод запоминания. Двигательный метод, в основном, **используется как вспомогательный**.

Таким образом, **дошкольникам проще учить стихи** с опорой на наглядно-иллюстративный материал и так называемый ассоциативный метод. Установление смысловой связи между словом или предложением и картинкой помогает ребенку понять смысл **стихотворения**, вспомнить ключевые рифмованные слова, удерживая последовательность действий и событий.

[Найдите для своего ребенка тот приём, который станет эффективным при заучивании стихотворений](#) и позволит в работе с детьми добиться хороших результатов в связной речи.

[Успехов Вам, родители!](#)

